

KURIKULUM

PROGRAM STUDI SARJANA PARIWISATA

TAHUN 2021

A. VISI KEILMUAN

Menjadi Program Studi Pariwisata unggul, berbasis kebudayaan yang berwawasan Pancasila dengan mengakomodasi pelaksanaan program Merdeka Belajar Kampus Merdeka (MBKM) dan berbasis pada hasil-hasil penelitian mutakhir sehingga lulusan mampu memberikan penyelesaian permasalahan, melakukan perancangan, pelaksanaan, evaluasi, pengelolaan, dan penulisan di bidang kepariwisataan yang berkelanjutan untuk menjawab tantangan kemanusiaan serta kebangsaan, baik di tingkat lokal, nasional maupun global.

B. PROFIL LULUSAN

No.	Profil Lulusan S1 Pariwisata	Deskripsi Profil
1.	Tenaga ahli	Tenaga ahli yang mampu melakukan tinjauan, pengelolaan, pengembangan, dan evaluasi bidang kepariwisataan, baik di level kebijakan dan praktis, dengan memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora.
2.	Peneliti	Peneliti yang mampu mengetahui, memahami, menerapkan dan mengaplikasikan teori/konsep, melakukan observasi data, analisis data, dan memberikan solusi terhadap permasalahan bidang kepariwisataan berwawasan kemanusiaan.
3.	Penulis	Penulis yang mampu menghasilkan karya ilmiah maupun karya non-ilmiah populer terkait dengan potensi, pengembangan, pemanfaatan, dan keberlanjutan bidang kepariwisataan berwawasan kemanusiaan.
4.	Pengelola bidang kepariwisataan	Pengelola bidang kepariwisataan yang mampu, mengetahui, memahami, mengelola, menyelenggarakan, melaksanakan, dan mengembangkan secara berkelanjutan usaha di bidang kepariwisataan yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora.

C. CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN

Aspek	Capaian Pembelajaran Lulusan
Sikap	1. Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika. 2. Menunjukkan perilaku intelektual, berkode etik, mandiri, dan kritis dalam pembelajaran sepanjang hayat di bidang kepariwisataan.
Pengetahuan	1. Menguasai konsep teoretis dan keterampilan sebagai penggagas, perancang, pelaksana, dan pengambil keputusan yang berintegritas dan berwawasan kebudayaan di bidang kepariwisataan.
Ketrampilan Umum	1. Mampu berpikir logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam mengembangkan serta mengimplementasikan ilmu pengetahuan dan teknologi (IPTEK) yang berwawasan kebudayaan dalam bidang keahliannya. 2. Mampu mengkaji implikasi pengembangan dan implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi (IPTEK) serta menghasilkan gagasan, kritik, solusi, dan desain berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah berwawasan kebudayaan dalam bidang keahliannya. 3. Mampu bekerja sama, beradaptasi, berkreasi, dan berkontribusi terhadap ilmu pengetahuan dalam kehidupan bermasyarakat sebagai warga negara yang berwawasan global.
Ketrampilan Khusus	1. Mampu memahami, terampil mengidentifikasi dan menganalisis konsep teoretis secara berkesinambungan, serta kompeten untuk memberi saran penyelesaian permasalahan di bidang kepariwisataan yang berkelanjutan. 2. Mampu memahami, terampil mengidentifikasi, menganalisis, mengkaji, dan mengevaluasi masalah prosedural pengelolaan serta kompeten membuat desain pengembangan kepariwisataan yang berkelanjutan. 3. Mampu menciptakan karya kreatif kepariwisataan sesuai kaidah akademik dan kompeten dalam mempublikasikannya pada jurnal ilmiah, buku, media massa, atau media lain dalam skala nasional atau internasional.

D. MATA KULIAH DAN DESKRIPSINYA

No	Mata Kuliah	Kode Mata Kuliah	Status	SKS	Deskripsi
1.	Pengantar Ilmu Budaya	IBSA212101	Wajib Fak	2	Mata kuliah wajib fakultas yang bertujuan untuk memberi pengetahuan kepada mahasiswa tentang konsep kebudayaan sebagai ilmu dengan pokok bahasan: dasar-dasar aspek ontologi, epistemologi, dan aksiologi budaya. Konsep tersebut memuat aspek-aspek linguistik, sastra, antropologi, sejarah, dan arkeologi, hubungan antara bidang-bidang ilmu budaya, keragaman konsep budaya, konsep kebudayaan FIB, dan multikulturalisme. Mata kuliah ini disampaikan dengan memadukan antara pembekalan materi (teoretis), pengamatan lapangan, diskusi kasus-kasus, dengan metode ceramah, survei, dan diskusi serta evaluasi berupa laporan hasil survei dan hasil kajian studi kasus.
2.	Praktik Kebudayaan	IBSA212102	Wajib Fak	2	Mata kuliah wajib fakultas yang bertujuan untuk membentuk mahasiswa menjadi pribadi yang peka terhadap fenomena kebudayaan melalui praktik budaya berupa: membatik, gamelan, menari, dan drama dengan memanfaatkan metode praktik secara langsung dengan pengantar bahasa Indonesia dan evaluasi berupa demonstrasi secara langsung atau dalam bentuk video terkait kebudayaan yang dipelajari.

No	Mata Kuliah	Kode Mata Kuliah	Status	SKS	Deskripsi
3.	Bahasa Indonesia untuk Penulisan Karya Ilmiah	IBPW212101	Wajib Prodi	3	Bahasa Indonesia untuk Prodi Pariwisata merupakan salah satu mata kuliah wajib yang didapatkan oleh mahasiswa S1 Pariwisata, mengingat pentingnya bagi lulusan sarjana memiliki kemampuan yang baik dalam menulis. Setelah menempuh perkuliahan ini pada akhir semester mahasiswa akan dapat meningkatkan kemampuan dan keterampilan dalam menggunakan bahasa Indonesia dalam ragam lisan dan mengorganisasikan karangan ilmiah sesuai dengan bidang ilmunya masing-masing. kemampuan menulis tersebut tidak hanya berguna selama perkuliahan ataupun akhir studi, melainkan hingga ke jenjang lebih tinggi ataupun dalam dunia kerja.
4.	Pengantar Ilmu Pariwisata	IBPW212102	Wajib Prodi	3	Mata kuliah ini membekali mahasiswa pada pengantar dasar ilmu pariwisata meliputi aspek ontologi, epistemologi, dan aksiologi ilmu pariwisata serta secara kritis memahami fenomena kepariwisataan dengan beberapa pendekatan teoretis. Pendekatan yang digunakan dalam pengajaran mata kuliah ini adalah <i>project-based learning</i> multidisiplin yang dilakukan bertujuan untuk memotivasi mahasiswa berkolaborasi dengan bidang-bidang lainnya. <i>Project-based learning</i> juga menjadi komponen penilaian dan evaluasi pembelajaran yang dilakukan oleh mahasiswa. Matakuliah ini juga akan mengukur peningkatan kemampuan belajar mandiri masing-masing peserta kuliah.
5.	Pengantar Pengelolaan Pariwisata	IBPW212103	Wajib Prodi	3	Pariwisata dalam beberapa dekade terakhir telah menjadi primadona di berbagai belahan dunia karena ditengarai mampu menjadi pendorong dalam pengembangan ekonomi mikro dan makro. Trend tersebut mempengaruhi kemunculan industri baru terkait destinasi wisata, perjalanan, serta akomodasi. Pengaruh tersebut bahkan mempengaruhi arah pengembangan dan kebijakan

No	Mata Kuliah	Kode Mata Kuliah	Status	SKS	Deskripsi
					daerah maupun nasional. Aspek-aspek industri tersebut, perlu dikelola dengan baik agar dapat memberi manfaat sebaik mungkin, serta dapat berkelanjutan. Oleh karena itu, penting bagi para pelaku industri pariwisata untuk mengetahui pengelolaan pariwisata yang baik. Mata kuliah ini memberi pemahaman awal mengenai sistem pengelolaan pariwisata dalam 3 bidang yaitu: destinasi wisata, perhotelan dan perjalanan wisata. Pengelolaan yang dimaksud meliputi: perencanaan, pengorganisasian, monitoring dan pengendalian aktivitas, serta evaluasi. Materi diberikan melalui paparan dosen, dengan kombinasi studi mandiri melalui literatur yang diberikan, selancar internet/artikel, penugasan, diskusi grup, serta project akhir.
6.	Hukum dan Kebijakan Pariwisata	IBPW212104	Wajib Prodi	3	Pariwisata adalah sektor ekonomi potensial yang dalam perkembangannya menyentuh ke sektor sektor lainnya. Selain memberikan dampak positif, pariwisata juga dapat berdampak negatif jika tidak dikelola dengan baik. Pemerintah sebagai fasilitator pembangunan harus hadir dalam pengelolaan pariwisata di suatu negara. Negara memiliki fungsi perencana, evaluator, dan mengontrol proses pariwisata. Sehingga kebijakan yang diturunkan oleh pemerintah menjadi penting untuk dapat direncanakan dengan baik dan diimplementasikan dengan baik. Pariwisata perlu diatur dalam perundang-undangan yang legal dan mengikat yang menjadi navigasi dalam perkembangan kearah berkelanjutan (<i>sustainable</i>), <i>inclusive</i> , dan memberikan manfaat bagi masyarakat luas. Mata Kuliah ini fokus pada pembelajaran: 1) Perundang undangan dan peraturan yang berlaku di Indonesia, 2) Kebijakan Publik terkait pariwisata, 3) Arah dan kebijakan pariwisata Indonesia, 4) Sistem Kepariwisata, 5) Isu isu kebijakan pariwisata terkini, 6) Perencanaan Kebijakan Pariwisata, 7) Analisis Kebijakan Pariwisata dan 8) Evaluasi Kebijakan Pariwisata.

No	Mata Kuliah	Kode Mata Kuliah	Status	SKS	Deskripsi
7.	Bahasa Jepang (Bahasa Asing Wajib Prodi)	IBPW212105	Wajib Prodi	3	Mata kuliah ini berisi pembelajaran bahasa Jepang tingkat dasar bagi mahasiswa non prodi Bahasa dan Kebudayaan Jepang UGM. Mahasiswa diharapkan dapat memahami dan mempraktikkan bahasa Jepang tingkat dasar. Metode yang digunakan adalah ceramah, tanya jawab, dan praktik percakapan. Bahasa Indonesia dan bahasa Jepang digunakan sebagai bahasa pengantar. Evaluasi berupa latihan, kuis, Ujian Tengah Semester (UTS) dan Ujian Akhir Semester (UAS).
8.	Bahasa Arab (Bahasa Asing Wajib Prodi)	IBPW 212106	Wajib Prodi	3	Mata kuliah ini merupakan mata kuliah wajib pilihan yang diselenggarakan dengan tatap muka di kelas. Mata kuliah ini merupakan mata kuliah kemahiran dan mempelajari dasar-dasar bahasa Arab untuk komunikasi sehari-hari.
9.	Bahasa Prancis (Bahasa Asing Wajib Prodi)	IBPW 212107	Wajib Prodi	3	Mata kuliah ini merupakan pembelajaran bahasa Prancis dalam level A1.1 yang diselenggarakan secara luring dalam bahasa Indonesia. Tujuan utama pembelajaran mata kuliah ini adalah komunikasi sederhana menggunakan bahasa Prancis baik lisan maupun tulis dalam level A1.1. Materi yang dipelajari dalam perkuliahan ini terdiri dari komunikasi, pelafalan bahasa Prancis, kosakata, tata bahasa, interaksi dan proyek serta interkultural dengan tema yang bervariasi. Tema-temanya adalah salam dalam bahasa Prancis, kelas bahasa Prancis, memperkenalkan diri, hobi, arah, makan & minum, dan berbelanja. Penekanan yang dilakukan dalam pembelajaran adalah penggunaan bahasa Prancis sebagai alat berkomunikasi secara lisan dan tulis dengan ungkapan-ungkapan yang sederhana serta cara membaca tulisan bahasa Prancis dengan benar. Dalam setiap tema mahasiswa akan mengerjakan proyek yang merupakan tugas sesuai dengan materi dan tema yang diberikan baik secara individual maupun kelompok. Mata kuliah ini lebih menekankan pada

No	Mata Kuliah	Kode Mata Kuliah	Status	SKS	Deskripsi
					kemampuan berkomunikasi sehingga penilaiannya lebih kepada cara berkomunikasi menggunakan bahasa Prancis yang melingkupi materi-materi yang diberikan dengan mengembangkan imajinasi dan kreativitas mahasiswa.
10.	Bahasa Korea (Bahasa Asing Wajib Prodi)	IBPW 212108	Wajib Prodi	3	Matakuliah ini bertujuan untuk mengenalkan mahasiswa pada bahasa Korea percakapan tingkat dasar untuk mahasiswa Prodi Pariwisata sambil mengenal berbagai tempat wisata di Korea. Mengingat bahwa kemampuan berbahasa asing saat ini merupakan hal yang sangat penting untuk dimiliki, terutama dalam ranah sektor pariwisata. Diharapkan dengan adanya mata kuliah ini, dapat memberi dasar-dasar penggunaan Bahasa Korea kepada mahasiswa yang nantinya dapat dikembangkan ke tahap yang lebih tinggi.
11.	Pariwisata Berkelanjutan	IBPW212206	Wajib Prodi	3	Mata Kuliah Pariwisata Berkelanjutan berisi tentang gambaran dasar pengembangan pariwisata berkelanjutan baik dalam skala nasional maupun internasional, memberi pemahaman terhadap dimensi-dimensi dalam pariwisata berkelanjutan, serta memberi pengetahuan mengenai isu-isu dalam pengembangan pariwisata berkelanjutan melalui studi kasus terkait. Dengan mata kuliah ini, mahasiswa diharapkan akan memiliki kompetensi sebagai analis dalam bidang pariwisata.
12.	Isu–Isu Kepariwisata an	IBPW212207	Wajib Prodi	2	Mata kuliah ini memberikan wawasan baru tentang wacana mutakhir dalam studi kepariwisataan. Setelah mengikuti perkuliahan ini peserta kuliah diharapkan mengetahui dan memahami isu-isu studi kepariwisataan terkini. Metode penyampaian mata kuliah dilakukan dengan pengajaran tatap muka tentang wacana terbaru dalam perkembangan kajian pariwisata. Penilaian akan dilakukan dengan melihat partisipasi aktif mahasiswa, pengetahuan dan penguasaan materi mahasiswa melalui kuis dan penugasan, serta proyek akhir berupa media presentasi.

No	Mata Kuliah	Kode Mata Kuliah	Status	SKS	Deskripsi
13.	Perspektif Budaya dalam Pariwisata	IBPW212208	Wajib Prodi	3	Mata kuliah ini merupakan mata kuliah wajib dengan tujuan untuk memberikan pemahaman mengenai dinamika budaya dalam konteks pariwisata. Selain itu, peserta kelas diharapkan mampu secara kritis mengkaji dampak aktivitas pariwisata yang timbul dari berbagai perspektif (pengelola, wisatawan dan masyarakat lokal), serta memberikan pemahaman tentang interseksi antar kelas, gender, kekuasaan, tradisi, dan komodifikasi budaya dalam wacana (discourse) pariwisata. Metode pengajaran yang digunakan dalam mata kuliah ini, yaitu ceramah, telaah literatur mengenai budaya dan pariwisata, dan evaluasi berupa tugas terstruktur dan tugas akhir. Penekanan yang dilakukan dalam pembelajaran adalah penggunaan cara berpikir kritis dan sistematis mengenai konsep dan dasar-dasar yang penting, serta wawasan implementasi gagasan/ide proyek yang dituangkan dalam bentuk wiki, makalah, dan video yang akan dipresentasikan. Pendekatan <i>project-based learning</i> yang dilakukan bertujuan untuk memotivasi mahasiswa bekerja secara kolaboratif.
14.	Bahasa Inggris Pariwisata	IBPW212212	Wajib Prodi	3	Praktik <i>global tourism</i> yang belakangan ini terjadi hampir serempak di seluruh dunia. Wisatawan bebas melakukan perjalanan wisata ke berbagai belahan dunia. Hal ini tentu mendatangkan keuntungan secara ekonomi bagi para pelaku wisata di setiap destinasi pariwisata. Keberagaman wisatawan yang datang dan terbukanya kanal lintas batas ini secara tidak langsung menuntut pelaku wisata untuk mampu berbahasa asing, salah satunya berbahasa Inggris. Dengan merujuk pada fenomena inilah, kelas bahasa asing, khususnya bahasa Inggris menjadi sangat penting untuk menjadi bekal mahasiswa jurusan pariwisata terlibat aktif dalam sektor tersebut. Mata kuliah Bahasa Inggris

No	Mata Kuliah	Kode Mata Kuliah	Status	SKS	Deskripsi
					Pariwisata meliputi pemberian pemahaman dan pelatihan (exercise) terstruktur dalam rangka penguasaan keterampilan berbahasa (<i>language skills</i>) yang meliputi keahlian: berbicara (<i>speaking</i>), membaca (<i>reading</i>), menyimak (<i>listening</i>), menulis (<i>writing</i>) dan tata bahasa (<i>structure and grammar</i>) dalam konteks topik kepariwisataan dan hospitalitas.
15.	Pemasaran Pariwisata	IBPW212317	Wajib Prodi	3	Mata kuliah ini memberikan pemahaman terkait strategi manajerial dan praktik-praktik pemasaran produk wisata yang komprehensif dan inovatif, melalui kajian dan studi kasus terkait pemasaran di industri pariwisata. Mata kuliah ini membahas tentang teknik-teknik pemasaran, perencanaan pemasaran, pemanfaatan media pemasaran yang tepat, serta penyusunan strategi bauran pemasaran dalam usaha untuk mencapai tujuan pemasaran yang diinginkan. Metode perkuliahan yang digunakan berbentuk metode ceramah, pengamatan lapangan, dan studi kasus. Dalam proses pembelajaran, materi yang diberikan juga didukung dengan hasil riset terbaru terkait pemasaran, serta studi kasus terkait strategi pemasaran di industri pariwisata. Penguasaan dan pemahaman peserta mata kuliah mengenai gagasan, konsep dasar tentang pemasaran di industri pariwisata akan diujikan melalui ujian tengah semester (<i>mid-term</i>) yang dilakukan dalam bentuk ujian tertulis. Selain itu selama perkuliahan tugas individu akan diberikan untuk membantu peserta mata kuliah memperdalam pemahaman mengenai materi yang diberikan. Pada akhir perkuliahan peserta mata kuliah akan mengumpulkan tugas akhir berupa makalah/studi kasus terkait pemasaran pariwisata yang hasilnya akan dipresentasikan dan dijadikan sebagai nilai ujian akhir perkuliahan ini.

No	Mata Kuliah	Kode Mata Kuliah	Status	SKS	Deskripsi
16.	Kajian Hospitalitas	IBPW212210	Wajib Prodi	3	Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan pemahaman kepada mahasiswa tentang latar belakang industri hospitalitas dan garis besar prosedur pelaksanaannya (pengelolaan) sesuai dengan standar umum yang berlaku, lokal maupun global. Industri yang dimaksud antara lain perhotelan, restoran, agen perjalanan wisata, dan hospitalitas yang terkait di destinasi wisata. Pada bagian kedua setelah UTS, tema-tema dalam kuliah ini lebih mengarah kepada kajian kritis tentang industri hospitalitas dan topik atau isu-isu terkini tentang hospitalitas. Mata kuliah ini dirancang untuk mahasiswa agar memiliki kemampuan analisis tentang latar belakang dan <i>core</i> (inti) dari industri hospitalitas secara mendasar, memiliki gambaran tentang elemen-elemen penting dalam perhotelan dan catering/restoran secara umum serta membangun <i>critical thinking</i> dalam mengkaji isu-isu bidang hospitalitas pariwisata. Beberapa bentuk industri hospitalitas lain seperti homestay, guesthouse, catering khusus, caravan dan camping, dsb, serta berbagai praktiknya dalam konteks lokal (Indonesia) maupun global juga akan dieksplorasi melalui studi kasus nyata.
17.	Psikologi Pariwisata	IBPW212211	Wajib Prodi	3	Ilmuwan mendefinisikan psikologi sebagai ilmu yang mempelajari tentang ' <i>human mind and behavior</i> '. Psikologi mempelajari manusia pada level atau tingkat individu dan sebagai sebuah disiplin ilmu yang <i>established</i> , psikologi memiliki area kajian yang sangat luas dan beragam serta memberikan kontribusi pada berbagai bidang salah satunya adalah pariwisata. Psikologi sosial, psikologi kognitif dan psikologi lingkungan merupakan area ilmu psikologi yang paling umum diterapkan dalam bidang pariwisata. Manusia di dalam keseluruhan dirinya memiliki aspek kognitif, afektif (emosi) dan

No	Mata Kuliah	Kode Mata Kuliah	Status	SKS	Deskripsi
					psikomotor yang ketiganya saling berkaitan. Psikologi pariwisata merupakan kajian yang mempelajari ketiga aspek tersebut di mana tercermin dalam perilaku seorang wisatawan. Di dalam mata kuliah ini mahasiswa diharapkan mampu memahami, menjelaskan dan menganalisis perilaku wisatawan berdasarkan motivasi dan proses pengambilan keputusan dalam melakukan kunjungan wisata ke suatu destinasi. Dalam ruang lingkup kajian bidang psikologi pariwisata, juga menganalisis tentang dampak/pengaruh kegiatan berwisata bagi individu (wisatawan). Di samping itu mahasiswa juga memiliki kemampuan dalam memahami perilaku pelaku wisata/stakeholder dalam melayani wisatawan.
18.	Pariwisata dan Lingkungan	IBPW212213	Wajib Prodi	3	Mata kuliah ini berusaha memberikan pemahaman mendalam yang melibatkan interaksi antara pariwisata dan lingkungan. Selain itu, mata kuliah ini juga berusaha mengungkapkan bagaimana sumber daya alam dan lingkungan menjadi basis dari kegiatan wisata sekaligus merasakan dampak pengembangan pariwisata. Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan pemahaman mengenai isu yang muncul terkait pariwisata dan sumber daya pada lingkungan fisik (air, tanah, vegetasi) di destinasi pariwisata, hotel, dan penunjang pariwisata. Di dalamnya mencakup pemahaman sanitasi, higienitas, kesehatan, keamanan, dan kebersihan dalam operasional pariwisata berdasarkan peraturan perundang-undangan yang berlaku secara internasional dan nasional. Mata kuliah ini disampaikan dengan metode ceramah, diikuti pemahaman isu lapangan berbasis studi kasus dan penyelesaiannya, serta evaluasi berupa laporan hasil pengamatan dan kajian studi kasus. Penekanan yang dilakukan dalam pembelajaran adalah penggunaan cara berpikir kritis

No	Mata Kuliah	Kode Mata Kuliah	Status	SKS	Deskripsi
					dan sistematis mengenai konsep dan dasar-dasar yang penting, serta wawasan implementasi gagasan/ide proyek yang dituangkan dalam bentuk wiki, makalah, dan video yang akan dipresentasikan. Pendekatan <i>project-based learning</i> untuk memotivasi mahasiswa untuk berkolaborasi secara multidisiplin.
19.	Pengantar Manajemen Warisan Budaya	IBRS212201	Wajib Dept.	3	Mata kuliah ini bertujuan memberikan gambaran dan pemahaman tentang warisan budaya Indonesia, jenis-jenisnya, aturan-aturan hukumnya, pengelolaannya, hubungan warisan budaya dan pariwisata, serta pemanfaatan warisan budaya sebagai daya tarik wisata. Sesudah mengikuti mata kuliah ini peserta kuliah diharapkan mampu mengetahui, memahami dan menguasai topik yang telah disebutkan sebelumnya. Metode penyampaian mata kuliah dilakukan dengan pengajaran tatap muka tentang konsep teoritis, observasi lapangan, diskusi studi kasus, dan penugasan identifikasi penerapan konsep.
20.	Pengelolaan Sumber Daya Manusia Pariwisata	IBPW212314	Wajib Prodi	3	Manusia merupakan aset yang paling berharga dalam sebuah organisasi. Sumber Daya Manusia (SDM) merupakan modal yang sangat penting bagi terciptanya, maupun keberlangsungan suatu organisasi. Karakteristik manusia yang kompleks dan dinamis, membutuhkan strategi khusus dalam pengelolaannya agar tujuan organisasi dapat tercapai dengan baik. Di dalam sektor pariwisata dengan karakteristik yang menekankan pada pelayanan, peran individu akhirnya menjadi pusat di dalamnya sehingga diperlukan strategi yang jelas dan dinamis dalam pengelolaannya. Selain itu, SDM pariwisata terutama di Indonesia juga memiliki karakteristik khusus yang berbeda dengan organisasi pada umumnya. Industri pariwisata bukan hanya organisasi skala menengah dan besar dengan pengelolaan profesional namun,

No	Mata Kuliah	Kode Mata Kuliah	Status	SKS	Deskripsi
					banyak di antaranya merupakan usaha kecil yang dikelola berdasarkan kekeluargaan atau partisipasi masyarakat. Hal inilah yang menjadikan SDM pariwisata lebih beragam baik secara karakteristik individu, kemampuan dan kapabilitas, skill maupun corak sosial budayanya. Mata kuliah Pengelolaan SDM Pariwisata ini bertujuan untuk memberikan gambaran tentang sektor kerja pariwisata, fungsi, peran, dan rangkaian proses utuh dalam pengelolaan SDM. Rangkaian proses tersebut dimulai dari desain organisasi dan pekerjaan; penarikan SDM (rekrutmen dan seleksi); training dan pengembangan; perencanaan jenjang karir; evaluasi kinerja; remunerasi dan pemberian <i>reward</i> serta kepuasan kerja dan pentingnya prosedur K3.
21.	Mobilitas Pariwisata	IBPW212315	Wajib Prodi	3	Mata kuliah ini membahas tentang hal-hal yang terkait dengan mobilitas, migrasi dan hubungannya dengan pariwisata, serta praktik perjalanan wisata. Perspektif yang digunakan dalam mata kuliah ini berdasarkan kajian sosial dan lingkungan yang menitikberatkan pada perjalanan wisata dan mobilitas di dalam dan di luar destinasi baik dalam konteks lokal dan global, mode transportasi yang berkelanjutan, hingga implikasi migrasi pariwisata. Metode perkuliahan yang digunakan berbentuk metode ceramah, pengamatan lapangan, dan studi kasus. Evaluasi didasarkan pada tugas kelompok atas pengamatan dan analisis kritis yang bersifat <i>project-based</i> di <i>stakeholder</i> yang berperan dan terlibat dalam mobilitas, migrasi, dan perjalanan wisata.
22.	Ekowisata	IBPW212316	Wajib Prodi	3	Ekowisata merupakan cara pandang pengembangan dan pengelolaan wisata di lingkungan alam yang berupaya menciptakan keseimbangan lingkungan-sosial budaya-ekonomi selayaknya terkonsep dalam Pariwisata Berkelanjutan. Fakta bahwa pariwisata memanfaatkan daya tarik alam dan budaya merupakan hal

No	Mata Kuliah	Kode Mata Kuliah	Status	SKS	Deskripsi
					yang tidak dapat dipungkiri. Kondisi tersebut yang menjadikan makin berkembangnya pariwisata hampir di seluruh wilayah. Setiap wilayah/daerah memiliki kekayaan alam dan budaya yang berbeda-beda. Trend pariwisata ini selain menimbulkan dampak positif bagi perekonomian ternyata juga membawa dampak negatif, sebagai contoh: degradasi lingkungan dan budaya, konflik, dominasi perekonomian oleh sektor yang kuat, dan pertumbuhan kegiatan pariwisata yang tidak terkontrol. Ekowisata merupakan salah satu jawaban atas permasalahan-permasalahan tersebut.
23.	Geografi Pariwisata	IBPW212209	Wajib Prodi	3	Mata kuliah wajib prodi yang bertujuan untuk memberikan pemahaman peta geografi pariwisata nasional dan internasional berdasarkan pada dua aspek, yaitu manusia dan fisik. Melalui aspek manusia dan fisik, diharapkan mampu membentuk pemahaman teoritis serta pandangan kritis terhadap diversifikasi peta pariwisata yang ada, potensi fisik pariwisata, dan potensi manusia sebagai pendukung aktivitas kepariwisataan. Metode pengajaran yang digunakan yaitu ceramah, diskusi, kuliah lapangan dan praktik pemetaan daerah wisata dengan metode GIS. Evaluasi dari perkuliahan dilakukan melalui pengerjaan tugas individu (review dan praktik GIS), tugas kelompok, dan tugas akhir mandiri.
24.	Pariwisata Berbasis Masyarakat	IBPW212318	Wajib Prodi	3	Mata kuliah Pariwisata Berbasis Masyarakat membahas teori dan konsep Pariwisata Berbasis Masyarakat, menguraikan jenis-jenisnya, merancang, mengaplikasikan, mengevaluasi, dan menyusun proyek industri pariwisata berbasis pemberdayaan masyarakat. Tujuan utama pembelajaran ini agar peserta mata kuliah dapat memperoleh pemahaman tentang, teori dan konsep serta metode pemberdayaan masyarakat berbasis pariwisata. Pemahaman tersebut diharapkan dapat merancang proyek pemberdayaan masyarakat,

No	Mata Kuliah	Kode Mata Kuliah	Status	SKS	Deskripsi
					mengaplikasikan program pemberdayaan masyarakat dan mengembangkan program pemberdayaan masyarakat.
25.	Pariwisata dan Gender	IBPW212319	Wajib Prodi	3	Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan pemahaman kepada mahasiswa mengenai persoalan gender dalam diskursus dan praktik pariwisata, serta melihat secara kritis keterlibatan/partisipasi berbasis gender dalam kegiatan di sektor pariwisata. Mata kuliah ini disampaikan dengan memadukan antara pembekalan teoretis, pengamatan lapangan, diskusi pemecahan kasus-kasus, dengan metode ceramah, survei, dan diskusi serta evaluasi berupa laporan hasil kajian studi kasus dalam bentuk presentasi lisan dan tertulis.
26.	Pariwisata Religi	IBPW212320	Wajib Prodi	3	Mata kuliah ini diharapkan dapat memberikan panduan kepada mahasiswa untuk mempelajari pariwisata religi pada tiga level yang berbeda: makro, meso, dan mikro. Pada level makro, bahasan akan berfokus pada konsep pariwisata religi. Tentu saja, tidak ada konsensus mengenai konsep pariwisata religi di antara para ahli. Namun demikian, dalam kuliah ini akan diuraikan beberapa pendekatan dan sudut pandang para ahli untuk memahami dan memaknai pariwisata religi. Beberapa aspek penting dalam konsep pariwisata pada umumnya dan pariwisata religi pada khususnya, seperti motivasi dan karakteristik wisatawan, akan dibahas secara detail. Selain itu, mata kuliah ini juga akan membahas mengenai kebijakan negara terhadap pengembangan pariwisata religi di Indonesia. Sebagai negara yang sangat kaya akan potensi situs wisata dan atraksi religi, keberpihakan negara terhadap pengembangan potensi pariwisata religi menjadi hal yang sangat diharapkan.

No	Mata Kuliah	Kode Mata Kuliah	Status	SKS	Deskripsi
27.	Pendidikan Agama Islam Kontekstual Pendidikan Agama Katolik Pendidikan Agama Kristen Pendidikan Agama Hindu Pendidikan Agama Budha Pendidikan Agama Konghucu	UNU1000 UNU1001 UNU1002 UNU1003 UNU1004 UNU1005	MKWK	2	Meyakini, memahami dan menjelaskan kebenaran berbagai aspek ajaran agama, mengintegrasikannya dalam disiplin ilmu masing-masing, dan mengaplikasikannya dalam bentuk kepribadian dan tingkah laku sehari-hari.
28.	Bahasa Indonesia	UNIB212201	MKWK	2	Mata kuliah ini mempelajari Bahasa Indonesia dalam Ilmu Keperawatan dengan menekankan penggunaan bahasa Indonesia dengan baik dan benar dalam berkomunikasi baik lisan maupun tulisan, berlandaskan pada konsep etika dalam berbahasa.
29..	Pendidikan Pancasila	UNU1100	MKWK	2	Dokumen Standar Minimal SILABUS/RPKPS Pendidikan Pancasila ini disusun oleh Tim Dosen Pendidikan Pancasila, Koordinator MKWU UGM, mengacu kepada Buku Wajib MKWU Pendidikan Pancasila Kemenristek Dikti dan dikembangkan oleh para dosen serta berdasarkan pemikiran yang berkembang dalam MKWU UGM, Februari 2018. Standar dimaksudkan sebagai acuan normatif bagi pimpinan, dosen, mahasiswa, dan tenaga

No	Mata Kuliah	Kode Mata Kuliah	Status	SKS	Deskripsi
					kependidikan dalam rangka standarisasi dan peningkatan mutu. Standar perkuliahan yang dimaksud meliputi standar tujuan, capaian, substansi, metode, evaluasi, bahan pembelajaran, dosen, prasarana dan sarana pembelajaran. Mengingat dokumen ini menjadi standar minimal, maka dosen dapat mengembangkan inovasi dan kreasi untuk kelas yang diampunya dengan menggunakan standar ini.
30.	Pendidikan Kewarganegaraan	UNU3000	MKWK	2	Mata kuliah MKWU khususnya mata kuliah Pendidikan Kewarganegaraan diberikan sebagai sarana prasarana bagi pengembangan perkuliahan termasuk dalam rangka menyukseskan program belajar UGM yang mengembangkan model pendidikan dengan menekankan pada lima pilar dengan mengedepankan cara belajar yang berorientasi pada proses dengan tujuan untuk pengembangan kemampuan, kemandirian, tanggung jawab mahasiswa, mendekatkan materi pembelajaran pada permasalahan-permasalahan kehidupan dan lingkungan dengan mengedepankan wawasan internasional dengan penggunaan teknologi informasi. Atas dasar tuntutan kualitas pembelajaran yang dikembangkan di UGM sekarang ini pembelajaran dalam mata kuliah ini dirancang sedemikian rupa sehingga hasilnya akan sesuai dengan yang diharapkan. Pembelajaran berbasis tujuan, manfaat, proses pembelajaran, kajian kritis, dan proses pembelajaran inovatif lain menjadi penekanan dalam kegiatan kuliah.
31.	Academic Writing	IBSA212103	Wajib Fak	2	Mata kuliah wajib fakultas yang bertujuan untuk memberikan keterampilan memanfaatkan bahasa Inggris yang baik dan benar untuk menulis karya ilmiah, yang mencakup materi: menulis abstrak, <i>problem formulation</i> , menulis

No	Mata Kuliah	Kode Mata Kuliah	Status	SKS	Deskripsi
					argumentasi, dan menulis kesimpulan. Mata kuliah memanfaatkan metode ceramah dan pembimbingan/konsultasi dan evaluasi berupa tugas terstruktur dan tugas akhir.
32.	Metode Penelitian Pariwisata	IBPW212421	Wajib Prodi	3	Proses penelitian ilmu Pariwisata, mulai dari pariwisata sebagai ilmu, siklus empiris penelitian, pola penalaran induktif dan deduktif, jenis dan sumber data, teknik pengumpulan data, strategi penelitian, analisis data, hingga penulisan proposal penelitian. Tujuan utama pembelajaran ini agar peserta mata kuliah dapat memperoleh pemahaman tentang proses penelitian, yang meliputi Pariwisata sebagai ilmu, data penelitian studi Pariwisata, siklus penelitian, strategi penelitian, sistematika, dan penyusunan rancangan penelitian. Pemahaman tersebut diharapkan dapat digunakan untuk merancang/proposal penelitian Kepariwisataan. Kuliah ini merupakan project based berupa proposal penelitian yang dapat diaplikasikan mahasiswa dalam melakukan penelitian kepariwisataan.
33.	Perencanaan Pariwisata	IBPW212422	Wajib Prodi	3	Mata kuliah ini memberi pemahaman tentang perencanaan pariwisata antara lain mempelajari hubungan antar komponen pariwisata baik fisik maupun non-fisik sebagai sebuah sistem, pendekatan perencanaan, level dan tingkatan perencanaan, serta langkah-langkah dan metode perencanaan pariwisata. Dalam mata kuliah ini selanjutnya mahasiswa dibekali dengan kemampuan dasar menganalisis kekuatan, potensi, kelemahan, dan peluang (SWOT) destinasi, metode penilaian terhadap kelayakan destinasi pariwisata, serta metode merumuskan strategi dan rencana aksi perencanaan pengembangan destinasi pariwisata. Secara garis besar, paruh pertama semester mahasiswa diberikan materi mengenai teori-teori perencanaan pariwisata melalui paparan

No	Mata Kuliah	Kode Mata Kuliah	Status	SKS	Deskripsi
					dosen, studi mandiri, dan diskusi kelas. Memasuki paruh kedua, mahasiswa akan berlatih untuk merencanakan destinasi dan perjalanan wisata dalam kelompok-kelompok kecil menggunakan metode yang akan diajarkan secara simultan.
34.	Statistika Pariwisata	IBPW212423	Wajib Prodi	3	Mata kuliah ini diselenggarakan secara luring (<i>offline</i>) dan daring (<i>online</i>) dengan materi perkuliahan berupa metode statistik untuk pengumpulan, penyusunan, peringkasan, penyajian, penganalisisan, penafsiran, dan penarikan kesimpulan data Pariwisata. Tujuan utama pembelajaran mata kuliah ini adalah untuk memberikan kemampuan kepada peserta mata kuliah dalam memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi fenomena serta permasalahan yang terjadi di industri pariwisata dengan metode statistik, baik secara manual maupun dengan program SPSS.
35.	Budaya dan Perjalanan Wisata	IBPW212527	Wajib Prodi	3	Membahas tradisi dan budaya perjalanan berbagai bangsa yang mendorong individu atau masyarakat melakukan perjalanan. Memberikan pemahaman tentang hubungan antara pariwisata dan tradisi suatu budaya tertentu, serta mengetahui bagaimana cara mengembangkan pariwisata dengan pendekatan <i>tourist-centered</i> yang mempertimbangkan budaya dan tradisi turis. Mata kuliah ini disampaikan dalam Bahasa Indonesia dan didesain dalam berbagai bentuk kegiatan belajar. Materi tidak hanya disampaikan dengan metode ceramah namun, mahasiswa secara aktif belajar melalui studi kasus dan eksplorasi terhadap berbagai tradisi atau <i>tren</i> terkini dalam suatu perjalanan. Evaluasi terhadap kemampuan mahasiswa juga dilakukan dalam berbagai bentuk, dari tugas individu hingga proyek kelompok untuk melakukan analisis kritis tentang budaya perjalanan.

No	Mata Kuliah	Kode Mata Kuliah	Status	SKS	Deskripsi
36.	Kajian Perhelatan Pariwisata	IBPW212528	Pilihan	3	Perhelatan (<i>event</i>) telah menjadi bagian tidak terpisahkan dalam kajian pariwisata. Penyelenggaraan event telah menjadi bagian dari kegiatan kreatif yang dapat memiliki makna dan benefit luas. Perhelatan dapat menjadi atraksi wisata, diselenggarakan di destinasi wisata. Sebagian orang dan komunitas menganggap perhelatan sebagai sarana mengekspresikan diri, dan sebagian lain melihatnya sebagai peluang promosi. Pada kenyataannya, perjalanan untuk menghadiri perhelatan kemudian tidak lepas dari motivasi-motivasi lain yang mengikuti. Keterikatan perhelatan dengan sektor lain tidak juga lepas dari isu dan fenomena yang mengikuti. Berbicara mengenai benefit, tentu saja tidak akan terlepas dari harga yang harus dibayar. Begitu pula dengan perhelatan. Isu sosial, budaya, ekonomi merupakan pembahasan yang perlu dikaji lebih dalam pada hubungannya dengan perhelatan. Meskipun judul mata kuliah ini secara spesifik merujuk pada 4 (empat) kelompok besar jenis Event, namun pada pelaksanaannya, mata kuliah ini akan melihat lebih umum mengenai Event. Mata kuliah dikelompokkan dalam 2 (dua) kategori yaitu: (i) Teori MICE (Event) pada paruh pertama semester, dan (ii) Isu-isu dalam studi MICE (Event) pada paruh kedua semester.
37.	Interpretasi dan Pemanduan	IBPW212529	Pilihan	3	Mata kuliah ini bertujuan untuk membekali mahasiswa dengan pemahaman mengenai prinsip-prinsip interpretasi dan pemanduan destinasi wisata serta kemampuan menyusun sebuah paket wisata lengkap dengan materi interpretasi. Mata kuliah ini disampaikan dengan memadukan antara pembekalan teoretis, pengamatan lapangan, diskusi pemecahan kasus-kasus, dan pengamatan praktik interpretasi dengan metode ceramah, survei, dan

No	Mata Kuliah	Kode Mata Kuliah	Status	SKS	Deskripsi
					diskusi serta evaluasi proyek akhir berupa paket wisata beserta materi interpretasinya yang dipresentasikan secara lisan dan tertulis.
38.	Pariwisata Perkotaan	IBPW212530	Pilihan	3	Tujuan dari mata kuliah ini adalah untuk memahami fenomena pariwisata di area perkotaan sebagai sebuah wilayah yang kompleks dengan gap kepentingan tinggi antara wisatawan (<i>guest</i>) dan penghuni kota (<i>host</i>). Secara detail, mahasiswa diharapkan akan mengetahui proses perkotaan menjadi destinasi wisata dan/atau atraksi wisata. Selanjutnya, akan dijelaskan bagaimana aktivitas pariwisata di area perkotaan sangat potensial untuk mendatangkan <i>benefit</i> perekonomian yang tinggi melalui <i>event</i> dan komunitas lokal. Yang paling ditonjolkan, mata kuliah ini memberi wawasan mahasiswa bagaimana pariwisata menyumbang kompleksitas ruang kota, dan sebaliknya bagaimana ruang kota yang baik dapat berpengaruh pada pengelolaan pariwisata yang baik sekaligus ruang tinggal yang nyaman bagi penghuni kota.
39..	Travel Writing	IBPW212531	Pilihan	3	Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan pemahaman dan latihan (<i>exercise</i>) terstruktur untuk penulisan topik-topik kepariwisataan dan perjalanan dalam berbagai ragam/jenis tulisan dengan mengoptimalkan penggunaan bahasa yang sesuai. Secara detail mahasiswa diharapkan mampu menuliskan fenomena kepariwisataan, destinasi wisata, dan perjalanan wisata secara kreatif dan menarik. Bentuk penulisan tidak terbatas pada bentuk ilmiah namun juga tulisan populer lain yang bisa dipublikasikan di media lain seperti koran, majalah, ataupun <i>platform</i> digital (media sosial, koran elektronik, dan blog). Perkuliahan ini dilakukan dalam bahasa Indonesia dengan menggunakan metode ceramah, diskusi, dan praktik menulis secara langsung. Evaluasi perkuliahan dalam bentuk artikel atau paper individu.

No	Mata Kuliah	Kode Mata Kuliah	Status	SKS	Deskripsi
40.	Kajian Pengelolaan taman hiburan tematik	IBPW212532	Pilihan	3	Mata kuliah ini memiliki tujuan untuk memberikan pemahaman, pengetahuan, dan analisis tentang taman hiburan tematik, dengan fokus pada interaksi yang muncul antara aktor (pengunjung, pekerja, dan investor) dan tempat hiburan; proses pembangunan pembuatan taman hiburan dari waktu ke waktu; dan proses makna, cerita dan citra yang dihadirkan oleh taman hiburan sebagai respon dari struktur sosial masyarakat. Perkuliahan dilakukan dengan menggunakan bahasa Indonesia dengan menerapkan beberapa metode yaitu: ceramah, diskusi, dan kuliah lapangan. Evaluasi perkuliahan dilakukan dengan memberikan tugas individu dan tugas kelompok dalam bentuk studi kasus, dan tugas akhir dengan bentuk <i>project based</i> .
41.	Pariwisata di Era Digital	IBPW212533	Pilihan	3	Mata kuliah Pariwisata di Era Digital akan memfokuskan kajian pada keterkaitan antara digitalisasi pada kegiatan pariwisata dan industri hospitalitas. Dengan menggunakan teori-teori pariwisata, ekonomi, sosial, dan teknologi, mata kuliah ini akan mengeksplorasi isu-isu terkait manajemen pariwisata dan peluang yang memungkinkan akan muncul dalam era perkembangan industri dan teknologi yang sangat cepat.
42.	Penulisan Artikel Pariwisata	IBPW212534	Pilihan	3	Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan keterampilan dan pengetahuan dasar mengenai proses penulisan artikel secara terstruktur dalam menulis isu-isu kepariwisataan, mencakup materi cara penulisan abstrak, melakukan formulasi permasalahan, menuliskan argumentasi, memaparkan data, dan menuliskan kesimpulan. Mata kuliah ini menggunakan metode ceramah, praktik langsung penulisan, dan melakukan evaluasi dengan tugas akhir individu.

No	Mata Kuliah	Kode Mata Kuliah	Status	SKS	Deskripsi
43.	Pariwisata dan Seni	IBPW212635	Pilihan	3	Mata kuliah ini bertujuan untuk membekali mahasiswa dengan pemahaman mengenai berbagai persoalan dalam kegiatan perjalanan oleh individu/kelompok untuk menikmati seni dan/atau kegiatan yang dilakukan oleh individu/kelompok sebagai pelaku seni sebagai bagian dari atraksi wisata. Mata kuliah ini disampaikan dengan memadukan antara pembekalan teoretis, pengamatan lapangan, diskusi pemecahan masalah, dengan metode ceramah, survei, dan diskusi serta evaluasi berupa laporan hasil kajian studi kasus dalam bentuk presentasi lisan dan tertulis.
44.	Kewirausahaan Pariwisata	IBPW212636	Pilihan	3	Memberikan pemahaman dasar-dasar kewirausahaan dan mempraktikkan wirausaha bagi mahasiswa khususnya bidang pariwisata. Mahasiswa diharapkan mampu memahami konsep dasar wirausaha berupa penggalan ide bisnis, perencanaan bisnis dan pemasaran bisnis. Hasil akhir mahasiswa akan mampu membuat bisnis <i>plan</i> dan praktik menjalankan bisnis. Kuliah disampaikan dalam bahasa Indonesia dengan metode terdiri dari ceramah, diskusi, praktik. Evaluasi berupa teori bisnis <i>plan</i> dan praktik melakukan bisnis.
45.	PariwisataGastronomi	IBPW212637	Pilihan	3	Mata kuliah ini memberikan pemahaman, pengetahuan, dan analisis tentang konsep gastronomi, kuliner, dan makanan dalam pariwisata meliputi potensi serta keberlanjutan gastronomi sesuai dengan aspek geografi, lingkungan, sosial budaya, dan ekonomi. Metode yang digunakan berupa ceramah dan pengamatan lapangan. Evaluasi yang dilakukan berdasar pada hasil pengamatan kelompok serta analisis kritis terkait potensi gastronomi pada suatu wilayah untuk pariwisata yang berkelanjutan.

No	Mata Kuliah	Kode Mata Kuliah	Status	SKS	Deskripsi
46.	Pariwisata Bahari	IBPW212638	Pilihan	3	Pariwisata Bahari membahas kepariwisataan di wilayah negara bahari dan kepulauan meliputi: keragaman potensi dan daya tarik kawasan tepian air (pesisir, sungai), dan laut; pengaruh sosial budaya terhadap pengembangan pariwisata kawasan tersebut; serta kendala dan tantangannya. Perkuliahan dilaksanakan dengan paparan dosen menggunakan studi kasus, ditunjang dengan diskusi dalam kelompok, kuis dan tanya jawab, studi mandiri, serta kunjungan lapangan apabila memungkinkan.
47.	Pariwisata dan Pendidikan	IBPW212639	Pilihan	3	Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan pemahaman mengenai model pendidikan pariwisata di beberapa kampus di Indonesia dan di beberapa negara lainnya, khususnya berkaitan dengan model pembelajaran dan desain kurikulum yang diterapkan. Selain itu, mata kuliah ini juga membahas mengenai makna pariwisata dalam pendidikan dan makna pendidikan bagi pariwisata. Perkuliahan dilaksanakan dengan menerapkan beberapa metode, yaitu ceramah, pembahasan studi kasus, dan diskusi kelompok. Sebagai evaluasi, mahasiswa akan diberikan tugas akhir terstruktur.
48.	Jurnalisme Pariwisata	IBPW212640	Pilihan	3	Mata kuliah ini bertujuan untuk memberikan bekal kepada mahasiswa agar mampu membuat dan mengkritisi tulisan atau laporan terkait dengan kegiatan perjalanan, festival pariwisata, maupun berbagai <i>event</i> pariwisata dalam berbagai format media. Mata kuliah ini disampaikan dengan memadukan antara pembekalan teoretis, pengamatan lapangan, diskusi pemecahan masalah, dengan metode ceramah, survei, dan diskusi serta evaluasi berupa laporan hasil survei dan hasil kajian studi kasus dalam bentuk presentasi lisan dan tulisan.

No	Mata Kuliah	Kode Mata Kuliah	Status	SKS	Deskripsi
49.	Pariwisata Kelam	IBPW212641	Pilihan	3	Mata kuliah ini akan menawarkan kajian mendalam mengenai pengalaman wisata di tempat-tempat wisata yang menawarkan pengalaman wisata yang problematis secara sosial maupun etika, atau yang kerap dianggap berbahaya. Selain itu, mata kuliah ini juga berusaha untuk menelaah masalah manajemen di situs-situs wisata kelam dan mengidentifikasi serta membandingkan operator pariwisata kelam. Setiap minggunya akan dibahas berbagai macam topik terkait wisata kelam, misalnya wisata bencana, <i>slum tourism</i> , <i>ghost tourism</i> , pariwisata yang melibatkan <i>human trafficking</i> (anak dan perempuan), dan sebagainya.
50.	Pariwisata Olahraga	IBPW212642	Pilihan	3	Mata kuliah ini menawarkan kajian mengenai pariwisata dan olahraga. Pariwisata dan olahraga merupakan aktivitas yang saling terkait dan saling melengkapi. Olahraga - baik sebagai aktivitas profesional, amatir, maupun rekreasi - melibatkan banyak perjalanan untuk bermain dan berkompetisi di berbagai destinasi dan negara. Setiap minggunya akan diangkat beberapa topik terkait dengan mengambil contoh berbagai aktivitas pariwisata olahraga yang terjadi di lingkup Indonesia maupun internasional, seperti misalnya aktivitas trail motor, <i>diving</i> , <i>rafting</i> atau <i>surfing</i> , <i>hiking</i> , lari, dan banyak aktivitas olahraga lainnya.
51.	Seminar	IBPW212724	Wajib Prodi	3	Mata kuliah ini menjelaskan mengenai tata cara penulisan proposal skripsi. Peserta mata kuliah diharapkan mampu memahami, menguasai dan mempraktikkan prosedur tahapan penulisan skripsi dan pembuatan proposal skripsi secara baik dan benar. Metode penyampaian mata kuliah dilakukan dengan pengajaran tatap muka tentang konsep prosedural tahapan penulisan proposal seminar, observasi lapangan, diskusi

No	Mata Kuliah	Kode Mata Kuliah	Status	SKS	Deskripsi
					penyajian dan pemasukan data hasil observasi, diskusi analisis hasil observasi lapangan, interpretasi dari hasil observasi lapangan, dan penugasan penulisan proposal penelitian.
52.	Magang	IBPW212725	Wajib Prodi	3	Mata kuliah ini merupakan kombinasi antara teori dan praktik pada bidang kepariwisataan. Melalui mata kuliah magang, mahasiswa diberikan kesempatan untuk mendapatkan pengalaman praktik di dunia kepariwisataan yang dilakukan di tempat mitra prodi, baik yang bergerak di sektor hospitalitas, pemangku kebijakan, <i>food and beverage</i> , kawasan wisata maupun pengelola destinasi wisata (swasta, pemerintah, ataupun masyarakat). Pembelajaran dilakukan dengan model bauran, sinkronus dan asinkronus, yang berpusat pada mahasiswa sebagai pembelajar (<i>Student Centered Learning/SCL</i>) dengan mengedepankan banyak diskusi studi kasus (<i>Case-Based Learning/CBL</i>) dan presentasi <i>project</i> mahasiswa (<i>Project-Based Learning/PBL</i>). Bahasa yang digunakan sebagai pengantar adalah bahasa Indonesia. Evaluasi dilakukan melalui observasi partisipasi aktif dalam pembelajaran masing-masing individu dan presentasi hasil <i>project</i> di kelas, baik pada saat monitoring maupun evaluasi akhir kegiatan. Selain itu, penilaian dapat diambil pula dari kegiatan penugasan, dan/atau portofolio.
53.	MK Lintas Fakultas I, II dan III		Pilihan	3	Mata kuliah yang diambil oleh mahasiswa di luar fakultas asal yang sesuai dengan program studi yang ditempuh atau berdasarkan pada ketertarikan dan minat pribadi. Metode pengajaran dan evaluasi kuliah disesuaikan dengan mata kuliah yang diambil mahasiswa.

No	Mata Kuliah	Kode Mata Kuliah	Status	SKS	Deskripsi
54.	MK Lintas Prodi I dan II		Pilihan	3	Mata kuliah yang diambil di luar prodi oleh mahasiswa ini bertujuan untuk mengakomodir ketertarikan atau minat pribadi mahasiswa baik yang terkait dan tidak terkait dengan prodi yang ditempuh. Metode pengajaran dan evaluasi kuliah disesuaikan dengan mata kuliah yang diambil mahasiswa.
55.	KKN-PPM	UNU4500	Wajib Uni	4	Mahasiswa diwajibkan melakukan Kuliah Kerja Nyata (KKN). Kegiatan KKN dimulai dengan penyusunan proposal, pengajuan kepada mitra, pelaksanaan dan pelaporan.
56	Komunikasi Masyarakat	UNU222002	Wajib Uni	2	Bagian dari Kuliah Kerja Nyata (KKN) untuk ilmu-ilmu sosial humaniora. RPKPS dari MK ini belum ada.
57	Penerapan Manajemen Pengetahuan	UNU222004	Wajib Uni	2	Bagian dari Kuliah Kerja Nyata (KKN) untuk ilmu-ilmu sosial humaniora. RPKPS dari MK ini belum ada.
58.	Tugas Akhir Skripsi Pembuatan Temuan Ilmiah Jurnal artikel (Accepted scopus) Jurnal artikel (Accepted Sinta 1 dan 2)	IBPW212826 IBPW212827 IBPW212828 IBPW212829	Wajib Prodi	4-8	Mata Kuliah ini merupakan bentuk tugas akhir mahasiswa pada jenjang sarjana. Pada proses tugas akhir mahasiswa tidak hanya menunjukkan kemampuan dan pemahaman teoritis dari bidang ilmu pariwisata namun juga melakukan penelitian di bidang kepariwisataan. Hasil dari penelitian inilah yang menjadi dasar dalam proses penulisan dan pengukuran kemampuan mahasiswa proses perkuliahan. Pembelajaran berpusat pada mahasiswa sebagai pembelajar (<i>Student-Centered Learning/SCL</i>) dengan mengedepankan banyak diskusi studi kasus (<i>Case-Based Learning/CBL</i>) dan <i>project</i> mahasiswa (<i>Project-Based Learning/PBL</i>). Bahasa yang digunakan sebagai

No	Mata Kuliah	Kode Mata Kuliah	Status	SKS	Deskripsi
	Jurnal artikel (<i>Accepted</i> Sinta 3 dan 4) Policy Paper	IBPW212830			pengantar adalah bahasa Indonesia. Evaluasi dilakukan melalui hasil berupa tulisan ilmiah dan presentasi hasil <i>project</i> .
59.	Literasi Kesehatan		Wajib Uni		Belum ada RPKPS

E. MATRIKS/PETA KURIKULUM

No	MK/CPL	Sikap		Pengetahuan	Keterampilan Umum			Keterampilan Khusus		
		CPL 1.1	CPL 1.2	CPL 3.1	CPL 3.1	CPL 3.2	CPL 3.3	CPL 4.1	CPL 4.2	CPL 4.2
		Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika.	Menunjukkan perilaku intelektual, berkode etik, mandiri, dan kritis dalam pembelajaran sepanjang hayat di bidang kepariwisataan.	Menguasai konsep teoretis dan keterampilan sebagai penggagas, perancang, pelaksana, dan pengambil keputusan yang berintegritas dan berwawasan kebudayaan di bidang kepariwisataan.	Mampu berpikir logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam mengembangkan serta mengimplementasikan ilmu pengetahuan dan teknologi (IPTEK) yang berwawasan kebudayaan dalam bidang keahliannya.	Mampu mengkaji implikasi pengembangan dan implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi (IPTEK) serta menghasilkan gagasan, kritik, solusi, dan desain berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah berwawasan kebudayaan dalam bidang keahliannya.	Mampu bekerja sama, beradaptasi, berkreasi, dan berkontribusi terhadap ilmu pengetahuan dalam kehidupan bermasyarakat sebagai warga negara yang berwawasan global.	Mampu memahami, terampil mengidentifikasi dan menganalisis konsep teoretis secara berkesinambungan, serta kompeten untuk memberi saran penyelesaian permasalahan di bidang kepariwisataan yang berkelanjutan.	Mampu memahami, terampil mengidentifikasi, menganalisis, mengkaji, dan mengevaluasi masalah prosedural pengelolaan serta kompeten membuat desain pengembangan kepariwisataan yang berkelanjutan.	Mampu menciptakan karya kreatif kepariwisataan sesuai kaidah akademik dan kompeten dalam mempublikasikan-nya pada jurnal ilmiah, buku, media massa, atau media lain dalam skala nasional atau internasional
1	Pengantar Ilmu Budaya			V	V					
2	Praktik Kebudayaan	V					V			
3	Bahasa Indonesia untuk Penulisan		V				V			

No	MK/CPL	Sikap		Pengetahuan	Keterampilan Umum			Keterampilan Khusus		
		CPL 1.1	CPL 1.2	CPL 3.1	CPL 3.1	CPL 3.2	CPL 3.3	CPL 4.1	CPL 4.2	CPL 4.2
	Karya Ilmiah									
4	Pengantar Ilmu Pariwisata			V				V		
5	Pengantar Pengelolaan Pariwisata			V	V					
6	Hukum dan Kebijakan Pariwisata					V			V	
7	Bahasa Jepang (Bahasa Asing Wajib Prodi)		V				V			
8	Bahasa Arab (Bahasa Asing Wajib Prodi)		V				V			
10	Bahasa Prancis (Bahasa Asing Wajib Prodi)		V				V			
10	Bahasa Korea (Bahasa Asing Wajib Prodi)		V				V			
11.	Pariwisata Berkelanjutan			V				V		
12.	Isu–Isu			V	V					

No	MK/CPL	Sikap		Pengetahuan	Keterampilan Umum			Keterampilan Khusus		
		CPL 1.1	CPL 1.2	CPL 3.1	CPL 3.1	CPL 3.2	CPL 3.3	CPL 4.1	CPL 4.2	CPL 4.2
	Kepariwisatan									
13.	Perspektif Budaya dalam			V		V				
14.	Bahasa Inggris Pariwisata		V				V			
15.	Pemasaran Pariwisata			V	V					
16	Kajian Hospitalitas			V			V			
17	Psikologi Pariwisata			V		V				
18	Pariwisata dan Lingkungan					V			V	
19	Pengantar Manajemen Warisan Budaya			V	V					
20	Pengelolaan Sumber Daya Manusia Pariwisata				V			V		
21	Mobilitas Pariwisata					V		V		
22	Ekowisata					V		V	V	
23	Geografi Pariwisata				V			V	V	
24	Pariwisata Berbasis			V			V		V	

No	MK/CPL	Sikap		Pengetahuan	Keterampilan Umum			Keterampilan Khusus		
		CPL 1.1	CPL 1.2	CPL 3.1	CPL 3.1	CPL 3.2	CPL 3.3	CPL 4.1	CPL 4.2	CPL 4.2
	Masyarakat									
25	Pariwisata dan Gender		V		V			V		
26	Pariwisata Religi				V			V		
27	Pendidikan Agama Islam	V								
28	Pendidikan Agama Katolik	V								
29	Pendidikan Agama Kristen	V								
30	Pendidikan Agama Hindu	V								
31	Pendidikan Agama Buddha	V								
32	Pendidikan Agama Konghuchu	V								
33	Bahasa Indonesia	V								
34	Pancasila	V								
35	Pendidikan Kewarganegaraan	V								
36	Academic Writing		V				V			

No	MK/CPL	Sikap		Pengetahuan	Keterampilan Umum			Keterampilan Khusus		
		CPL 1.1	CPL 1.2	CPL 3.1	CPL 3.1	CPL 3.2	CPL 3.3	CPL 4.1	CPL 4.2	CPL 4.2
37	Metode Penelitian Pariwisata				V		V	V		
38	Perencanaan Pariwisata			V				V	V	
39	Statistika Pariwisata				V			V		
40	Budaya dan Perjalanan		V					V		
41	Kajian Perhelatan Pariwisata									
42	Interpretasi dan Pemanduan					V		V		
43	Pariwisata Perkotaan					V		V		
44	Travel Writing		V							V
45	Kajian Taman Hiburan Tematik					V	V		V	
46	Pariwisata di Era Digital			V		V	V			
47	Penulisan Artikel Pariwisata		V		V					V
48	Pariwisata dan Seni		V	V	V					
49	Kewirausahaan Pariwisata				V		V			
50	Pariwisata Gastronomi			V		V			V	

No	MK/CPL	Sikap		Pengetahuan	Keterampilan Umum			Keterampilan Khusus		
		CPL 1.1	CPL 1.2	CPL 3.1	CPL 3.1	CPL 3.2	CPL 3.3	CPL 4.1	CPL 4.2	CPL 4.2
51	Pariwisata Bahari					V		V		
52	Pariwisata dan Pendidikan			V			V			
53	Jurnalisme Pariwisata		V	V				V		
54	Pariwisata Kelam		V		V			V		
55	Pariwisata Olahraga			V				V		
56	Seminar				V	V				
57	Magang		V				V			
58	Lintas fakultas I, II dan III		V				V			
559	Lintas Program Studi I dan II		V				V			
60	KKN-PPM	V					V			
61	Komunikasi Masyarakat	V					V			
62	Penerapan Manajemen Pengetahuan				V				V	
63	Skripsi		V							V
64	Creation of Scientific Work (HAKI)		V							V
65	Journal article (Accepted scopus)		V							V

No	MK/CPL	Sikap		Pengetahuan	Keterampilan Umum			Keterampilan Khusus		
		CPL 1.1	CPL 1.2	CPL 3.1	CPL 3.1	CPL 3.2	CPL 3.3	CPL 4.1	CPL 4.2	CPL 4.2
66	Journal article (Accepted Sinta 1 and 2)		V							V
67	Journal article (Accepted Sinta 3 and 4)		V							V
68	Literasi Kesehatan	V	V							

F. PERSEBARAN MATA KULIAH PER SEMESTER

STRUKTUR KURIKULUM PRODI PARIWISATA

No	Status Mata Kuliah	Mata Kuliah	SKS	Jumlah SKS
1.	Wajib Universitas	Nilai-nilai Pancasila dan wawasan Kebangsaan	2	20-22*
		Kewarganegaraan	2	
		Bahasa Indonesia (Penulisan Ilmiah)	2	
		Agama Kontekstual	2	
		KKN	8	
		Skripsi/Tugas Akhir	4-6	
2.	Wajib Fakultas	Pengantar Ilmu Budaya	2	6
		Praktik Kebudayaan	2	
		Academic Writing	2	
3.	Wajib Departemen	Pengantar Manajemen Warisan Budaya	3	3
4.	Wajib Prodi	MKWP	77	77
5.	Pilihan		42	38-42
Total SKS				144-150

*tergantung dari tugas akhir yang dipilih

SEMESTER I

No	Kode	Mata Kuliah	SKS	Status	Prasyarat	Keterangan
1.	IBSA212101	Pengantar Ilmu Budaya	2	Wajib Fak.		Diselenggarakan oleh Fakultas
2.	IBSA212102	Praktik Kebudayaan	2	Wajib Fak.		Diselenggarakan oleh Fakultas
3.	IBPW212101	Bahasa Indonesia untuk Penulisan Karya Ilmiah	3	Wajib Prodi		
4.	IBPW212102	Pengantar Ilmu Pariwisata	3	Wajib Prodi		
5.	IBPW212103	Pengantar Pengelolaan Pariwisata	3	Wajib Prodi		
6.	IBPW212104	Hukum dan Kebijakan Pariwisata	3	Wajib Prodi		
7.	IBPW212105	Bahasa Jepang	3	Wajib Prodi		Memilih salah satu bahasa asing yang ditawarkan
8.	IBPW212106	Bahasa Arab	3	Wajib Prodi		Memilih salah satu bahasa asing yang ditawarkan
9.	IBPW212107	Bahasa Prancis	3	Wajib Prodi		Memilih salah satu bahasa asing yang ditawarkan
10.	IBPW212108	Bahasa Korea	3	Wajib Prodi		Memilih salah satu bahasa asing yang ditawarkan
11.	IBPW212212	Bahasa Inggris Pariwisata	3	Wajib Prodi		
Total SKS			22			

SEMESTER II

No	Kode	Mata Kuliah	SKS	Status	Prasyarat	Keterangan
1.	IBPW212206	Pariwisata Berkelanjutan	3	Wajib Prodi		
2.	IBPW212207	Isu-isu Kepariwisata	2	Wajib Prodi		
3.	IBPW212208	Perspektif Budaya dalam Pariwisata	3	Wajib Prodi		
4.	IBPW212317	Pemasaran Pariwisata	3	Wajib Prodi		
5.	IBPW212210	Kajian Hospitalitas	3	Wajib Prodi		
6.	IBPW212211	Psikologi Pariwisata	3	Wajib Prodi		
7.	IBPW212213	Pariwisata dan Lingkungan	3	Wajib Prodi		
8.	IBRS212201	Pengantar Manajemen Warisan Budaya	3	Wajib Dept.		
Total SKS			23			

SEMESTER III

No	Kode	Mata Kuliah	SKS	Status	Prasyarat	Keterangan
1.	IBPW212314	Pengelolaan Sumber Daya Manusia Pariwisata	3	Wajib Prodi		
2.	IBPW212315	Mobilitas Pariwisata	3	Wajib Prodi		
3.	IBPW212316	Ekowisata	3	Wajib Prodi		
4.	IBPW212209	Geografi Pariwisata	3	Wajib Prodi		
5.	IBPW212318	Pariwisata Berbasis Masyarakat	3	Wajib Prodi		
6.	IBPW212319	Pariwisata dan Gender	3	Wajib Prodi		
7.	IBPW212320	Pariwisata Religi	3	Wajib Prodi		
8.	IBPW212527	Budaya Perjalanan Wisata*	3	Wajib Prodi		
Total SKS			24			

*Untuk angkatan 2021, Budaya Perjalanan Wisata ditawarkan di semester 5 atau lebih sesuai dengan revisi kurikulum 2021 bulan Juli

SEMESTER IV

No	Kode	Mata Kuliah	SKS	Status	Prasyarat	Keterangan
1.	UNU1000 UNU1001 UNU1002 UNU1003 UNU1004 UNU1005	Pendidikan Agama Islam Pendidikan Agama Katolik Pendidikan Agama Kristen Pendidikan Agama Hindu Pendidikan Agama Budha Pendidikan Agama Konghucu	2	MKWK		
2.	UNIB212201	Bahasa Indonesia	2	MKWK		
3.	UNU1100	Pendidikan Pancasila	2	MKWK		
4.	UNU3000	Pendidikan Kewarganegaraan	2	MKWK		
5.	IBSA212103	Academic Writing	2	Wajib Fak.		
6.	IBPW212421	Metode Penelitian Pariwisata	3	Wajib Prodi		
7.	IBPW212422	Perencanaan Pariwisata	3	Wajib Prodi		
8.	IBPW212423	Statistika Pariwisata	3	Wajib Prodi		
9.		Lintas Fakultas 1	3	Pilihan		
Total SKS			22			

JALUR KONVENSIONAL

SEMESTER V

No.	Kode	Mata Kuliah	SKS	Status	Pra-syarat*	Keterangan
1.	IBPW212528	Kajian Perhelatan Pariwisata	3	Pilihan		
2.	IBPW212529	Interpretasi dan Pemanduan	3	Pilihan		
3.	IBPW212530	Pariwisata Perkotaan	3	Pilihan		
4.	IBPW212531	Travel Writing	3	Pilihan		
5.	IBPW212532	Kajian Pengelolaan Taman Hiburan Tematik	3	Pilihan		
6.	IBPW212533	Pariwisata di Era Digital	3	Pilihan		
7.	IBPW212534	Penulisan Artikel Pariwisata	3	Pilihan		
8.		Lintas Fakultas II	3	Pilihan		MK diambil di fakultas lain
9.		Lintas Prodi I	3	Pilihan		MK diambil di prodi lain
10.	IBPW212724	Seminar**	3	Wajib Prodi	Sudah mengambil MK Metode Penelitian	
11.	IBPW212725	Magang***	3	Wajib Prodi		
Total SKS			24			

* Mahasiswa mengambil MK pilihan prodi maksimal sebanyak 21 SKS

** Seminar diselenggarakan di semester ganjil (V dan VII)

*** Magang sifatnya wajib dan dapat diambil di semester V atau semester VI

SEMESTER VI

No.	Kode	Mata Kuliah	SKS	Status	Pra-syarat*	Keterangan
1.	IBPW212635	Pariwisata dan Seni	3	Pilihan		
2.	IBPW212636	Kewirausahaan Pariwisata	3	Pilihan		
3.	IBPW212637	Gastronomi Pariwisata	3	Pilihan		
4.	IBPW212638	Pariwisata Bahari	3	Pilihan		
5.	IBPW212639	Pariwisata dan Pendidikan	3	Pilihan		
6.	IBPW212640	Jurnalisme Pariwisata	3	Pilihan		
7.	IBPW212641	Pariwisata Kelam	3	Pilihan		
8.	IBPW212642	Pariwisata Olahraga	3	Pilihan		
9.		Lintas Fakultas III	3	Pilihan		MK diambil di fakultas lain
10.		Lintas Prodi II	3	Pilihan		MK diambil di prodi lain
11.	IBPW212725	Magang**	3	Wajib Prodi		
Total SKS			21			

SEMESTER ANTARA (KEGIATAN KKN)

No	Kode	Mata Kuliah	SKS	Status	Prasyarat	Keterangan
1.	UNU4500	KKN-PPM**	4	Wajib Uni		KKN diambil di Uni
2.	UNU222002	Komunikasi Masyarakat	2	Wajib Uni		
3.	UNU222004	Penerapan Manajemen Pengetahuan	2	Wajib Uni		
Total SKS			8			

SEMESTER VII

No	Kode	Mata Kuliah	SKS	Status	Prasyarat	Keterangan
1.		Tugas Akhir:		Wajib Uni		
	IBPW212826	Skripsi	6			
	IBPW212827	Penciptaan Karya Ilmiah (HAKI)	6			
	IBPW212828	Jurnal Artikel (accepted scopus)	6			
	IBPW212829	Jurnal Artikel (accepted Sinta 1 dan Sinta 2)	6			
	IBPW212830	Jurnal Artikel (accepted Sinta 3 dan Sinta 4)	4			
2.	IBPW212725	Magang	3	Wajib Prodi		

JALUR MBKM TERARAH (MBKM 1 SEMESTER ATAU 2 SEMESTER)

SEMESTER V

No.	Kode	Mata Kuliah	SKS	Status	Pra-syarat*	Keterangan
1.	IBPW212528	Kajian Perhelatan Pariwisata	3	Pilihan		
2.	IBPW212529	Interpretasi dan Pemanduan	3	Pilihan		
3.	IBPW212530	Pariwisata Perkotaan	3	Pilihan		
4.	IBPW212531	Travel Writing	3	Pilihan		
5.	IBPW212532	Kajian Pengelolaan Taman Hiburan Tematik	3	Pilihan		
6.	IBPW212533	Pariwisata di Era Digital	3	Pilihan		
7.	IBPW212534	Penulisan Artikel Pariwisata	3	Pilihan		
8.		Lintas Fakultas I	3	Pilihan		MK diambil di fakultas lain
9.		Lintas Prodi I	3	Pilihan		MK diambil di prodi lain
10.	IBPW212724	Seminar**	3	Wajib prodi	Sudah mengambil MK Metode Penelitian	
11.	IBPW212725	Magang***	3	Wajib Prodi		
Total SKS			24			

* Mahasiswa mengambil MK pilihan prodi maksimal sebanyak 21 SKS

** Seminar diselenggarakan di semester ganjil (V dan VII)

*** Magang sifatnya wajib dan dapat diambil di semester V atau semester VI

SEMESTER V MBKM

No.	Skema BKP MBKM	Status	SKS	Keterangan
1.	Pertukaran Pelajar	Pilihan MBKM	Maksimal 24 SKS, dengan kemungkinan 3 SKS akan dikonversi menjadi MK Wajib Magang*	Jika mengambil BKP MBKM pada semester V, maka mahasiswa baru dapat mengambil MK Seminar di semester VII
2.	Magang			
3.	Kegiatan Penelitian			
4.	Pengabdian Masyarakat (Bangun Desa)			
5.	Asistensi Mengajar di Satuan Pendidikan			
6.	Kegiatan Wirausaha			
7.	Studi/Proyek Independen			
8.	Proyek Kemanusiaan			
Total SKS			24 SKS	

*3 SKS yang akan dikonversi ke wajib magang dapat berupa kegiatan yang disiapkan oleh prodi dengan bentuk kegiatan persiapan MBKM (pra) dan kegiatan presentasi dan laporan (pasca) MBK

SEMESTER VI

No.	Kode	Mata Kuliah	SKS	Status	Pra-syarat*	Keterangan
1.	IBPW212635	Pariwisata dan Seni	3	Pilihan		
2.	IBPW212636	Kewirausahaan Pariwisata	3	Pilihan		
3.	IBPW212637	Gastronomi Pariwisata	3	Pilihan		
4.	IBPW212638	Pariwisata Bahari	3	Pilihan		
5.	IBPW212639	Pariwisata dan Pendidikan	3	Pilihan		
6.	IBPW212640	Jurnalisme Pariwisata	3	Pilihan		
7.	IBPW212641	Pariwisata Kelam	3	Pilihan		
8.	IBPW212642	Pariwisata Olahraga	3	Pilihan		
9.		Lintas Fakultas III	3	Pilihan		MK diambil di fakultas lain
10.		Lintas Prodi II	3	Pilihan		MK diambil di prodi lain
11.	IBPW212725	Magang**	3	Wajib b Prodi		
Total SKS			21			

* Mahasiswa mengambil maksimal **MK pilihan prodi setara 21 SKS**

** Magang sifatnya wajib dan dapat diambil di semester V atau semester VI

SEMESTER VI MBKM

No.	Skema BKP MBKM	Status	SKS	Keterangan
1.	Pertukaran Pelajar	Pilihan MBKM	Maksimal 24 SKS, dengan kemungkinan 3 SKS akan dikonversi menjadi MK Wajib Magang*	Jika mengambil BKP MBKM pada semester V, maka mahasiswa baru dapat mengambil MK Seminar di semester VII
2.	Magang			
3.	Kegiatan Penelitian			
4.	Pengabdian Masyarakat (Bangun Desa)			
5.	Asistensi Mengajar di Satuan Pendidikan			
6.	Kegiatan Wirausaha			
7.	Studi/Proyek Independen			
8.	Proyek Kemanusiaan			
Total SKS			24 SKS	

*3 SKS yang akan dikonversi ke wajib magang dapat berupa kegiatan yang disiapkan oleh prodi dengan bentuk kegiatan persiapan MBKM (pra) dan kegiatan presentasi dan laporan (pasca) M

SEMESTER ANTARA

No.	Kode	Mata Kuliah	SKS	Status	Pra-syarat*	Keterangan
1.	UNU4500	KKN*	4	Wajib Uni		KKN diambil di Uni
2.	UNU222002	Komunikasi Masyarakat	2	Wajib Uni		
3.	UNU222004	Penerapan Manajemen Pengetahuan	2	Wajib Uni		
		Total	8			

* Pelaksanaan KKN di antara semester VI dan VII : Semester antara

SEMESTER VII

No	Kode	Mata Kuliah	SKS	Status	Prasyarat	Keterangan
1	IBPW212724	Seminar*	3	Wajib Prodi	Sudah mengambil MK Metode Penelitian	
2	IBPW212725	Magang	3	Wajib Prodi		
3	IBPW212826 IBPW212827 IBPW212828 IBPW212829 IBPW212830	Tugas Akhir: Skripsi Penciptaan Karya Ilmiah (HAKI) Jurnal artikel (accepted scopus) Jurnal artikel (accepted Sinta 1 dan 2) Jurnal artikel (accepted Sinta 3 dan 4)	6 6 6 6 4	Wajib Uni		

* Seminar diselenggarakan di semester ganjil (V dan VII)

SEMESTER VIII

No	Kode	Mata Kuliah	SKS	Status	Prasyarat	Keterangan
1		Tugas Akhir:		Wajib		
	IBPW212826	Skripsi	6	Uni		
	IBPW212827	Penciptaan Karya Ilmiah (HAKI)	6			
	IBPW212828	Jurnal Artikel (accepted scopus)	6			
	IBPW212829	Jurnal Artikel (accepted Sinta 1 dan Sinta 2)	6			
	IBPW212830	Jurnal Artikel (accepted Sinta 3 dan Sinta 4)	4			

KONVERSI PENILAIAN KEGIATAN MBKM

1. SKEMA PERTUKARAN PELAJAR

Kegiatan MBKM	SMT	Status	SKS
Pertukaran Pelajar	VI	Pilihan MBKM	Max. 21
Total			Max. 21

Bobot SKS, Kesetaraan, dan Penilaian **Skema Pertukaran Pelajar** adalah *full credit transfer* atau melakukan transfer nilai secara penuh sesuai dengan mata kuliah yang diambil di universitas lain.

2. SKEMA MAGANG

Kegiatan MBKM	SMT	Status	SKS
Magang	VI	Pilihan MBKM	Max. 21
Total			Max. 21

Bobot SKS, Kesetaraan, dan Penilaian **skema Magang** adalah **Hybrida**, perpaduan antara bentuk bebas (*free form*) dan bentuk terstruktur (*structured form*).

Bentuk Bebas (<i>Free Form</i>)	Kode Mata Kuliah	SKS
Hard Skills		
<i>Problem-solving</i>	IBKM212141	3 SKS
<i>Time-management</i>	IBKM212142	3 SKS
<i>Communication</i>	IBKM212143	3 SKS
<i>Organizational Skills</i>	IBKM212144	3 SKS
<i>Teamwork Skills</i>	IBKM212145	3 SKS
<i>Interpersonal skills</i>	IBKM212146	3 SKS
<i>Critical-Thinking Skills</i>	IBKM212147	3 SKS
<i>Conceptual Skills</i>	IBKM212148	3 SKS
<i>Creative-thinking Skills</i>	IBKM212149	3 SKS
<i>Decision-Making Skills</i>	IBKM212150	3 SKS
Soft Skills		
<i>Technical Skills</i>	IBKM212251	3 SKS
<i>Computer Skills</i>	IBKM212252	3 SKS
<i>Analytical Skills</i>	IBKM212253	3 SKS
<i>Marketing Skills</i>	IBKM212254	3 SKS
<i>Presentation Skills</i>	IBKM212255	3 SKS
<i>Management Skills</i>	IBKM212256	3 SKS
<i>Project Management Skills</i>	IBKM212257	3 SKS
<i>Language Skills</i>	IBKM212259	3 SKS
<i>Design Skills</i>	IBKM212260	3 SKS

Bentuk Terstruktur (<i>Structured Form</i>)	Kode Mata Kuliah	SKS
Setara dengan Mata Kuliah		
1. Budaya Perjalanan Wisata	IBPW212527	3 SKS
2. Kajian Perhelatan Pariwisata	IBPW212528	3 SKS
3. Interpretasi dan Pemanduan	IBPW212529	3 SKS
4. Pariwisata Perkotaan	IBPW212530	3 SKS
5. Travel Writing	IBPW212531	3 SKS
6. Kajian Pengelolaan Taman Hiburan Tematik	IBPW212532	3 SKS
7. Pariwisata di Era Digital	IBPW212533	3 SKS
8. Pariwisata dan Seni	IBPW212634	3 SKS
9. Kewirausahaan Pariwisata	IBPW212635	3 SKS
10. Gastronomi Pariwisata	IBPW212636	3 SKS
11. Pariwisata Bahari	IBPW212637	3 SKS
12. Pariwisata Pendidikan	IBPW212638	3 SKS
13. Jurnalisme Pariwisata	IBPW212639	3 SKS
14. Penulisan Artikel Pariwisata	IBPW212740	3 SKS
Bentuk Hybrida		

Catatan: Mata kuliah yang disetarakan dalam bentuk *structured form* dapat dimasukkan dengan memperhatikan tempat magang dan jenis kegiatan selama magang.

3. SKEMA KEGIATAN PENELITIAN

Kegiatan MBKM	SMT	Status	SKS
Penelitian	VI	Pilihan MBKM	Max. 21
Total			Max. 21

Bobot SKS, Kesetaraan dan Penilaian **Skema kegiatan Penelitian** adalah **bentuk bebas (free form)**.

Bentuk Bebas (<i>Free Form</i>)	Kode Mata Kuliah	SKS
Hard Skills		
<i>Problem-solving</i>	IBKM212141	3 SKS
<i>Time-management</i>	IBKM212142	3 SKS
<i>Communication</i>	IBKM212143	3 SKS
<i>Organizational Skills</i>	IBKM212144	3 SKS
<i>Teamwork Skills</i>	IBKM212145	3 SKS
<i>Interpersonal skills</i>	IBKM212146	3 SKS
<i>Critical-Thinking Skills</i>	IBKM212147	3 SKS
<i>Conceptual Skills</i>	IBKM212148	3 SKS
<i>Creative-thinking Skills</i>	IBKM212149	3 SKS
<i>Decision-Making Skills</i>	IBKM212150	3 SKS
Soft Skills		
<i>Technical Skills</i>	IBKM212251	3 SKS
<i>Computer Skills</i>	IBKM212252	3 SKS
<i>Analytical Skills</i>	IBKM212253	3 SKS
<i>Marketing Skills</i>	IBKM212254	3 SKS
<i>Presentation Skills</i>	IBKM212255	3 SKS
<i>Management Skills</i>	IBKM212256	3 SKS
<i>Project Management Skills</i>	IBKM212257	3 SKS
<i>Language Skills</i>	IBKM212259	3 SKS
<i>Design Skills</i>	IBKM212260	3 SKS

4. SKEMA PENGABDIAN PADA MASYARAKAT ATAU BANGUN DESA

Kegiatan MBKM	SMT	Status	SKS
Proyek Pengabdian pada Masyarakat	VI	Pilihan MBKM	Max. 21
Total			Max. 21

Bobot SKS, Kesetaraan dan Penilaian **Skema Pengabdian pada Masyarakat atau Bangun Desa** adalah **bentuk bebas (*free form*)**.

Bentuk Bebas (<i>Free Form</i>)	Kode Mata Kuliah	SKS
Hard Skills		
<i>Problem-solving</i>	IBKM212141	3 SKS
<i>Time-management</i>	IBKM212142	3 SKS
<i>Communication</i>	IBKM212143	3 SKS
<i>Organizational Skills</i>	IBKM212144	3 SKS
<i>Teamwork Skills</i>	IBKM212145	3 SKS
<i>Interpersonal skills</i>	IBKM212146	3 SKS
<i>Critical-Thinking Skills</i>	IBKM212147	3 SKS
<i>Conceptual Skills</i>	IBKM212148	3 SKS
<i>Creative-thinking Skills</i>	IBKM212149	3 SKS
<i>Decision-Making Skills</i>	IBKM212150	3 SKS
Soft Skills		
<i>Technical Skills</i>	IBKM212251	3 SKS
<i>Computer Skills</i>	IBKM212252	3 SKS
<i>Analytical Skills</i>	IBKM212253	3 SKS
<i>Marketing Skills</i>	IBKM212254	3 SKS
<i>Presentation Skills</i>	IBKM212255	3 SKS
<i>Management Skills</i>	IBKM212256	3 SKS
<i>Project Management Skills</i>	IBKM212257	3 SKS
<i>Language Skills</i>	IBKM212259	3 SKS
<i>Design Skills</i>	IBKM212260	3 SKS

5. SKEMA ASISTENSI DI SATUAN PENDIDIKAN

Kegiatan MBKM	SMT	Status	SKS
Proyek Asistensi di Satuan Pendidikan	VI	Pilihan MBKM	Max. 21
Total			Max. 21

Bobot SKS, Kesetaraan dan Penilaian **Skema Asistensi di Satuan Pendidikan** adalah **bentuk bebas (free form)**.

Bentuk Bebas (<i>Free Form</i>)	Kode Mata Kuliah	SKS
Hard Skills		
<i>Problem-solving</i>	IBKM212141	3 SKS
<i>Time-management</i>	IBKM212142	3 SKS
<i>Communication</i>	IBKM212143	3 SKS
<i>Organizational Skills</i>	IBKM212144	3 SKS
<i>Teamwork Skills</i>	IBKM212145	3 SKS
<i>Interpersonal skills</i>	IBKM212146	3 SKS
<i>Critical-Thinking Skills</i>	IBKM212147	3 SKS
<i>Conceptual Skills</i>	IBKM212148	3 SKS
<i>Creative-thinking Skills</i>	IBKM212149	3 SKS
<i>Decision-Making Skills</i>	IBKM212150	3 SKS
Soft Skills		
<i>Technical Skills</i>	IBKM212251	3 SKS
<i>Computer Skills</i>	IBKM212252	3 SKS
<i>Analytical Skills</i>	IBKM212253	3 SKS
<i>Marketing Skills</i>	IBKM212254	3 SKS
<i>Presentation Skills</i>	IBKM212255	3 SKS
<i>Management Skills</i>	IBKM212256	3 SKS
<i>Project Management Skills</i>	IBKM212257	3 SKS
<i>Language Skills</i>	IBKM212259	3 SKS
<i>Design Skills</i>	IBKM212260	3 SKS

6. SKEMA KEGIATAN WIRAUSAHA

Kegiatan MBKM	SMT	Status	SKS
Kegiatan Wirausaha	VI	Pilihan MBKM	Max. 21
Total			Max. 21

Bobot SKS, Kesetaraan dan Penilaian **Skema kegiatan Wirausaha** adalah **bentuk bebas (free form)**.

Bentuk Bebas (<i>Free Form</i>)	Kode Mata Kuliah	SKS
Hard Skills		
<i>Problem-solving</i>	IBKM212141	3 SKS
<i>Time-management</i>	IBKM212142	3 SKS
<i>Communication</i>	IBKM212143	3 SKS
<i>Organizational Skills</i>	IBKM212144	3 SKS
<i>Teamwork Skills</i>	IBKM212145	3 SKS
<i>Interpersonal skills</i>	IBKM212146	3 SKS
<i>Critical-Thinking Skills</i>	IBKM212147	3 SKS
<i>Conceptual Skills</i>	IBKM212148	3 SKS
<i>Creative-thinking Skills</i>	IBKM212149	3 SKS
<i>Decision-Making Skills</i>	IBKM212150	3 SKS
Soft Skills		
<i>Technical Skills</i>	IBKM212251	3 SKS
<i>Computer Skills</i>	IBKM212252	3 SKS
<i>Analytical Skills</i>	IBKM212253	3 SKS
<i>Marketing Skills</i>	IBKM212254	3 SKS
<i>Presentation Skills</i>	IBKM212255	3 SKS
<i>Management Skills</i>	IBKM212256	3 SKS
<i>Project Management Skills</i>	IBKM212257	3 SKS
<i>Language Skills</i>	IBKM212259	3 SKS
<i>Design Skill</i>	IBKM212260	3 SKS

7. SKEMA STUDI/PROYEK INDEPENDEN

Kegiatan MBKM	SMT	Status	SKS
Studi/Proyek Independen	VI	Pilihan MBKM	Max. 21

Total Max.21

Bobot SKS, Kesetaraan dan Penilaian **Skema kegiatan Studi/Proyek Independen** adalah **bentuk bebas (free form)**.

Bentuk Bebas (<i>Free Form</i>)	Kode Mata Kuliah	SKS
Hard Skills		
<i>Problem-solving</i>	IBKM212141	3 SKS
<i>Time-management</i>	IBKM212142	3 SKS
<i>Communication</i>	IBKM212143	3 SKS
<i>Organizational Skills</i>	IBKM212144	3 SKS
<i>Teamwork Skills</i>	IBKM212145	3 SKS
<i>Interpersonal skills</i>	IBKM212146	3 SKS
<i>Critical-Thinking Skills</i>	IBKM212147	3 SKS
<i>Conceptual Skills</i>	IBKM212148	3 SKS
<i>Creative-thinking Skills</i>	IBKM212149	3 SKS
<i>Decision-Making Skills</i>	IBKM212150	3 SKS
Soft Skills		
<i>Technical Skills</i>	IBKM212251	3 SKS
<i>Computer Skills</i>	IBKM212252	3 SKS
<i>Analytical Skills</i>	IBKM212253	3 SKS
<i>Marketing Skills</i>	IBKM212254	3 SKS
<i>Presentation Skills</i>	IBKM212255	3 SKS
<i>Management Skills</i>	IBKM212256	3 SKS
<i>Project Management Skills</i>	IBKM212257	3 SKS
<i>Writing Skills</i>	IBKM212258	3 SKS
<i>Language Skills</i>	IBKM212259	3 SKS
<i>Design Skills</i>	IBKM212260	3 SKS

8. SKEMA PROYEK KEMANUSIAAN

Kegiatan MBKM	SMT	Status	SKS
Proyek Kemanusiaan	VI	Pilihan MBKM	Max. 21
Total			Max. 21

Bobot SKS, Kesetaraan dan Penilaian **Skema Proyek Kemanusiaan** adalah **bentuk bebas (free form)**.

Bentuk Bebas (<i>Free Form</i>)	Kode Mata Kuliah	SKS
Hard Skills		
<i>Problem-solving</i>	IBKM212141	3 SKS
<i>Time-management</i>	IBKM212142	3 SKS
<i>Communication</i>	IBKM212143	3 SKS
<i>Organizational Skills</i>	IBKM212144	3 SKS
<i>Teamwork Skills</i>	IBKM212145	3 SKS
<i>Interpersonal skills</i>	IBKM212146	3 SKS
<i>Critical-Thinking Skills</i>	IBKM212147	3 SKS
<i>Conceptual Skills</i>	IBKM212148	3 SKS
<i>Creative-thinking Skills</i>	IBKM212149	3 SKS
<i>Decision-Making Skills</i>	IBKM212150	3 SKS
Soft Skills		
<i>Technical Skills</i>	IBKM212251	3 SKS
<i>Computer Skills</i>	IBKM212252	3 SKS
<i>Analytical Skills</i>	IBKM212253	3 SKS
<i>Marketing Skills</i>	IBKM212254	3 SKS
<i>Presentation Skills</i>	IBKM212255	3 SKS
<i>Management Skills</i>	IBKM212256	3 SKS
<i>Project Management Skills</i>	IBKM212257	3 SKS
<i>Writing Skills</i>	IBKM212258	3 SKS
<i>Language Skills</i>	IBKM212259	3 SKS
<i>Design Skills</i>	IBKM212260	3 SKS